



LA GRANJA DE LOS SIETE ESTABLOS

**Roberto Aliaga/ Cintia
Martín**

Macmillan. Madrid, 2011.

14 págs. 12,90 €.

Este álbum es superior a la media de lo que se publica en España. Roberto Aliaga escribe un buen texto, con una historia sencilla pero ingeniosa, con las palabras justas, estribillo acertado y muy buen ritmo; una historia clara en la que “había una vez una granja que tenía siete establos...”, que “tenía siete establos, como siete vidas tiene el gato”. A lo largo del libro (y mediante el recurso de levantar ventanitas) vamos viendo que en cada uno de esos espacios están durmiendo sus respectivos moradores, ya sean vacas, cerdos, gallinas... ¿En todos? En todos no, ya que hay un establo vacío... Las ilustraciones de Cintia Martín tienen color, imaginación y audacia. Son espléndidos los dibujos de los animales.